

**ПРИНЯТО:**  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «31» 08 2022г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий МБ ДОУ  
«Детский сад №257»  
М.М. Сбитнева  
Приказ № 47 от «31» 08 2022г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Воспитателя средней группы  
для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи**

Составлена на основе образовательной программы  
МБ ДОУ «Детский сад № 257» в соответствии с ФГОС ДО

**Срок реализации программы: 1 год**

Новокузнецкий городской округ, 2022

## Содержание

I.	Целевой раздел.....	5
1.1	Пояснительная записка.....	5
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы.....	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	6
1.1.3	Значимые характеристики особенности развития детей дошкольного возраста.....	8
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	15
II.	Содержательный раздел .....	19
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	19
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	32
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	42
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	48
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	57
2.6.	Иные характеристики содержания программы.....	65
III.	Организационный раздел .....	66
3.1.	Материально-техническое обеспечение.....	66
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	66
3.3	Режим дня .....	71
3. 4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	71
3.5	Особенности развивающей предметно-пространственной среды .....	73
	Литература.....	74
	Приложение 1 .....	75
	Приложение 2 .....	79

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя средней группы для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее **рабочая программа**) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257» (далее **Учреждение**) разработана и реализуется в Учреждении на основе:

- образовательной программы дошкольного образования МБ ДОУ «Детский сад № 257», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

- адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБ ДОУ «Детский сад № 257»

#### **1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка в возрасте от 4 до 5 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Создания равных условий для развития детей, имеющих разные возможности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Являясь комплексной, программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

#### **Задачи:**

- обеспечение условий охраны и укрепления здоровья воспитанников;
- развитие и обогащение двигательного творчества и воображения детей, оздоровительная и коррекционная работа;
- формирование психического здоровья и эмоционального благополучия;
- развитие способностей и познавательной активности, логического и творческого мышления, подготовки детей к школе;
- художественное развитие ребенка посредством театра, музыки, изобразительной деятельности;
- социально-нравственное развитие ребенка, его социальная адаптация;
- организация дополнительных образовательных услуг за рамками проекта образовательной программы.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому развитию;
- социально-коммуникативному развитию;
- познавательному развитию;
- речевому развитию;
- художественно-эстетическому развитию.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих **принципах**:

- развития воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательно-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития дошкольников и обогащение содержания образования;
- индивидуализация дошкольного образования;
- комплексное психолого-медико-педагогическое воздействие;
- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- учет закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи в онтогенезе;
- принцип формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию родителями и социальными партнерами;

- сотрудничество ДОО с семьей.

**Подходы к формированию рабочей программы следующие:**

1. Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. Индивидуальный подход заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

8. Дифференцированный подход осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

9. Средовой подход. Предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

10.Диалогический подход. Предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

В основу Программы положена *концепция психологического возраста* как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности. Психологический возраст может не совпадать с хронологическим и один психологический возраст по своей продолжительности не равен другому. У каждого психологического возраста есть своя миссия, определяемая генетической задачей развития, которая появляется в результате противоречий, возникающих в системе отношений ребенок-взрослый. Ее решение жизненно важно для полноценного психического развития ребенка и успешного перехода на следующий возрастной этап.

### **1.1.3 Значимые характеристики особенности развития детей дошкольного возраста**

#### **Демографические особенности**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников средней группы**

Навыки самообслуживания и соблюдение правил личной гигиены у воспитанников соответствуют возрасту. Мелкая моторика у большинства воспитанников развита на среднем уровне. Дети любознательны, проявляют познавательную активность, идут на контакт со взрослыми и сверстниками, любят слушать сказки, играть в подвижные коллективные игры, объединяются в небольшие подгруппы по интересам.

В игровой деятельности воспитанники дружелюбны, есть желание играть коллективно, в паре, но не всегда знают и соблюдают правила общения. Делятся игрушками с товарищами, могут обратиться за помощью. Большинство воспитанников пользуются основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи. В изобразительной деятельности большая часть воспитанники могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы.

	<b>Средний дошкольный возраст</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики.</p> <p>Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.</p> <p>В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки: они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании проявляется самостоятельность ребенка.</p>

Социально-личностное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.



Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### Характеристика детей с нарушением речи

Диагноз	Особенности
Дизартрия — нарушение	Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечаются

<p><b>звукотворная и мелодико-интонационная сторона речи, обусловленная недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата.</b></p>	<p>отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л'). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хрипловатым, назализованным. Темп речи может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен.</p>
<p><b>Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической.</b></p>	<p>У детей с ОНР наблюдается патологический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определенного возраста обращенной речи. У детей с ОНР речь может находиться на разном уровне развития. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР. Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста.</p> <p><b>Первый уровень</b> - самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении. Одним и тем же лепетным словом или звукоподражанием ребенок может обозначать несколько разных понятий. Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Фонематическое восприятие нарушено грубо, дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова. До трех лет эти дети практически являются без речевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом. <b>При первом уровне</b> речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание</p>

	<p>категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. <b>Второй уровень</b> - у детей имеются зачатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито, активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. Звукопроизношение значительно нарушено. Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечают их перестановки. Также отмечается нарушение фонематического восприятия. Компенсация речевого дефекта ограничена. <b>Третий уровень</b> - дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в обыденной жизни. Они могут составить короткий рассказ по картинке. В то же время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико-фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже. Дети с третьим уровнем речевого развития испытывают определенные трудности в обучении. Эти трудности связаны главным образом с недостаточностью словаря, ошибками грамматического конструирования связных высказываний, недостаточной сформированностью фонематического восприятия, нарушением звукопроизношения. Монологическая речь развивается у таких детей плохо. В основном они используют диалогическую форму общения. В целом готовность к школьному обучению у таких детей низкая. Не резко выраженное ОНР (НВОНР). У части этих детей недоразвитие речи может быть выражено не резко. Оно характеризуется тем, что нарушения всех уровней языковой системы проявляются в незначительной степени. Звукопроизношение может быть ненарушенным, но «смазанным» либо страдать в отношении двух—пяти звуков. Фонематическое восприятие недостаточно точно. Фонематический синтез и анализ отстают в развитии от нормы. В устных высказываниях такие дети допускают смешения слов по акустическому сходству и по смыслу.</p>
<p><b>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи - это расстройство процессов связанных с формированием произношения у детей,</b></p>	<p>Недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков "с", "ч", "ш" ребенок произносит звук "ть": "тюмка" вместо "сумка", "тяска" вместо "чашка", "тяпка" вместо "шапка"</p> <p>Замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками "т" и "д", "р" заменяется на "л", "ш" заменяется на "ф". "Табака" вместо "собака", "лыба" вместо "рыба", "фуба" вместо "шуба";</p> <p>Смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки "р", "л" и "с" изолированно, но в речевых высказываниях вместо "столяр строгаёт доску" говорит "старял стлагает дошку";</p>

## 1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения рабочей программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценного прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения рабочей программы и развития детей в Учреждении проводится педагогическая диагностика. (См. *система качества образовательной работы и индивидуального развития воспитанников средней группы «Пчёлка»*). По результатам мониторинга для каждого воспитанника подбирается индивидуальный маршрут развития (См. *маршруты развития воспитанников*).

### Планируемые результаты

Планируемые итоговые результаты освоения воспитанниками рабочей программы представляют собой качества воспитанников, которые он может приобрести в результате освоения рабочей программы в учреждении:

#### - Социально - коммуникативное развитие:

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
- Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

#### - Познавательное развитие:

- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.

- Развитие умения детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.
- Развитие умения различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.
- Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
- Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.
- Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

**- Речевое развитие:**

- Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.
- Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.
- Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

**- Художественно-эстетическое развитие:**

- Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская матрёшка);
- Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаков изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).
- Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

*Художественное конструирование*

*Конструирование из бумаги*

- Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.

- Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.
- Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.

#### *Конструирование из природного материала*

- Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.
- Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.

#### *Художественная литература и фольклор*

- Формирование начал ценностного отношения к книге.
- Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.

#### **Музыка**

##### *Слушание музыки*

- Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.
- Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.
- Обогащение представлений детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.

##### *Музыкальное движение*

- Развитие музыкального восприятия средствами музыкального движения: воспроизведение в движении более широкого спектра средств музыкальной выразительности (тембровых, динамических и темповых изменений, элементарных ритмических рисунков).
- Развитие основных естественных движений и ориентировки в пространстве.
- Развитие элементарного музыкально-двигательного творчества в свободных движениях детей.

##### *Пение*

- Охрана и защита голоса ребенка.
- Формирование естественного, непринужденного, легкого звучания голоса в пении, позволяющего ребенку петь чисто, музыкально, выразительно и с удовольствием.

##### *Игра на детских музыкальных инструментах*

- Развитие чувства музыкального ритма, тембрового и динамического слуха.
- Ознакомление детей со звуковысотными музыкальными инструментами.

##### *Музыкальная игра-драматизация*

- Желание участвовать в играх-драматизациях, включающих различные виды музыкальной деятельности, художественное слово, мимику и пантомиму.

**- Физическое развитие:**

- Формирование умений правильно выполнять основные движения.
- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.
- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
- Развитие естественного процесса физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).
- Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.



## II. Содержательный раздел

### 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

#### Социально-коммуникативное развитие

*Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми:*

- формировать у детей элементарные навыки вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- приобщать детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);
- учить детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
- давать образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства.
- способствовать совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно гигиенических навыков.

*Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу:*

- побуждать детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- обогащать представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;
- предлагать ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности;
- помогать детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным ;
- поддерживать потребность в положительной самооценке, способствуя укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе;
- организовывать досуговые игры;
- развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи);
- побуждать проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

*Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности:*

- создавать условия для овладения разнообразными способами и средствами общения, использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям, при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;
- при конфликте ребенка со сверстниками побуждать детей «договариваться», помогать выслушивать других детей, их желания, дать возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учить детей «мириться»;
- способствовать совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использовать художественную литературу;
- активно поддерживать самостоятельную игру детей, помогать организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества;
- приближать детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок;
- поощрять начала регуляции собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил;
- формировать у детей умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре;
- учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор.

*Для формирования у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержки чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой:*

- помогать детям, следить за порядком в местах для занятий, игр, прогулки; поддерживать чистоту и порядок в помещении и на участке;
- поощрять детей, которые стремятся помочь взрослым;
- развивать стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь; участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;
- воспитывать уважительное отношение к труду других людей;
- формировать у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживая проявления индивидуальности.

*Для формирования основ безопасного поведения:*

- обеспечивать усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность на улице);
- формировать у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дать первые представления о правилах дорожного;
- прививать осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;

- учить детей обращать внимание на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, вялость, кашель); знакомить с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, смотреть книжки, пить лекарства);
- приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;
- рассказывать детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр; почему при появлении жажды следует пить только кипяченую воду и т.п.

### **Познавательное развитие**

*Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира:*

- обсуждать с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда немного подрастут; побуждать их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сестрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра);
- рассказывать и показывать, как организован труд людей, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомить со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объяснять, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;
- знакомить детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне; знакомить со спецификой зданий и их устройством в городе и селе;
- расширять представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводить к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дать почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем, избегая делать ложные;
- показывать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости; учить замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- развивать умение детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения;
- учить обобщать предметы по определенным признакам; развивать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан.

*Формировать представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках:*

- начинать знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями города Новокузнецка;
- обсуждать с детьми, какие праздники празднуются в разное время года; объяснять, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют; знакомить детей с флагом России, учить узнавать его.

*Для формирования представлений о природе:*

- организовать систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими растениями участка;

- знакомить детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений;
- формировать представления о самых простых природных взаимосвязях; о целостности природы и о связи человека с ней; помогать устанавливать элементарные причинно следственные связи в природе: между явлениями природы; между состоянием объектов природы и окружающей среды;
- объяснять на примере парка (леса, луга, озера), как животные, растения связаны между собой и с окружающей средой;
- поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов;
- формировать представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных и растениях, выполняет определенные сезонные работы;
- предупреждать попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере и объяснять, почему это нельзя делать, приводить альтернативные варианты действий (наблюдать за животными; наслаждаться растениями — нюхать и рассматривать цветы; любоваться красотой и чистотой участка).

*С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира:*

- учить детей различению и называнию цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлых и темных оттенков (темно-красный, светло-желтый и т.д.); геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;
- учить детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем и убывающем порядке, сначала на трех-четыре предметах и со значительной разницей в размере (2 см — 1 см), а затем на большем количестве (5—7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);
- использовать конструирование плоскостных изображений предметов (цветок, узор, домик и пр.) из готовых геометрических форм (картонных, пластмассовых элементов), располагая их в соответствии с замыслом в определенной последовательности; меняя пространственное расположение одних и тех же элементов;
- учить детей считать до пяти — десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывать, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учить отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;
- упражнять детей в воспроизведении на слух того или иного количества звуковых сигналов, в определении равенства и неравенства количества хлопков и кубиков, кругов и квадратов и пр., учить считать и отсчитывать предметы из большего количества по образцу, названному числу, считать по осязанию, на слух; самим устанавливать равенство и неравенство групп предметов, определяя их численность, когда предметы в группах находятся на различном расстоянии друг от друга, расположены не в ряд, а по кругу, квадрату или в виде любой другой фигуры, а также, когда они различны по величине;
- учить детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш);
- способствовать обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: создании аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины,

получению разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, освоению пространственных характеристик (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.), в движениях, подвижных играх с правилами.

*В процессе конструирования из строительного материала:*

- создавать условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым материалом : выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;
- организовать конструирование как по образцам (домики, трамвайчики), так и по заданным условиям в процессе их самостоятельного преобразования детьми; преобразование образцов разными способами: надстраивание, пристраивание; простейшее конструирование по условиям;
- проводить вместе с детьми предварительный анализ образцов в определенной последовательности: объект в целом — части и их расположение — детали — вновь объект в целом, что создает целостно-расчлененное представление об объектах;
- поддерживать стремление детей к конструированию по собственному замыслу;
- приобщать к совместному с ним складыванию строительных деталей в коробки, называя их;
- предлагать достраивать конструкции, начатые взрослым;
- инициировать создание простейших построек для игры.

### **Речевое развитие**

*С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического общения со сверстниками:*

- формировать умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;
- учить детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы, обобщать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;
- при рассматривании картин, игрушек, предметов поощрять вопросы об интересующем ребенка явлении, активизировать высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания или повествования; вовлекать детей в инсценирование коротких знакомых сказок;
- вовлекать детей в речевой диалог; организовать игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений;
- поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров;
- активизировать повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов.

*С целью расширения активного словаря; правильного понимания и употребления слов воспитатель:*

- обогащать и активизировать словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);

- пополнять словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (добрый — злой, хороший — плохой);
- побуждать свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;
- поощрять многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находить на них ответы, рассуждает вместе с детьми;
- поддерживать пробуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество).

*Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей:*

- совершенствовать грамматический строй речи детей в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения;
- побуждать на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни, согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носков, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);
- упражнять в правильном использовании предлогов (под, около, между);
- активизировать словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);
- способствовать использованию детьми сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, предложений с прямой и косвенной речью.

*Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- особое внимание уделять восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;
- способствовать совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушание одинаковых звуков в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком, например, сслон, лиссса, сссобака);
- уточнять и закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насось» ([с, с’]), «Ветер ветерок» ([ш]), «Песенка мотора» ([р, р’]);
- способствовать совершенствованию дикции;
- развивать голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждать произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении чистоговорок, скороговорок, потешек, стихов;
- подводить к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение» через проведение словесных игр типа «Назови слово с заданным звуком», «Придумай ласковое слово», «Окончи предложение», «Добавь словечко» и пр.

## Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к

### *Изобразительная деятельность*

- поощрять интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества;
- учить приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;
- расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, слушании художественной литературы, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
- учить передавать характерные особенности изображаемых объектов;
- знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки; варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;
- показывать способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учить расписывать вылепленные из глины игрушки;
- сочетать различные техники изобразительной деятельности; поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;
- учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ;
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам и делать их достоянием всех;
- создавать условия для самостоятельной деятельности детей по их желанию и выбору, обращать внимание всех детей на оригинальные индивидуальные детские решения.

### *Художественное конструирование*

#### *Конструирование из бумаги*

- помогать детям овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распрямления (способ вначале вне контекста конкретной поделки, а затем включение его в разные поделки);
- способствовать их обобщению: учить изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки;

- учить самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины.

### ***Конструирование из природного материала***

- учить детей рассматривать природный материал, подмечать детали, подсказывающие образ, и помогать их создавать с опорой на форму и фактуру материала;
- организовывать прогулки в природу для целенаправленного сбора материала, подведения детей к образному видению окружающего, с соблюдением правил поведения;
- поощрять инициативную описательную речь детей, их попытки рассказать про своего «героя», придумать что-то про него, и записывать интересные детские рассказы;
- организовывать выставки детских поделок, вместе с детьми украшать фигурками игровую комнату, вестибюль дошкольного учреждения.

### ***Художественная литература и фольклор***

- развивать у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание;
- использовать чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей;
- учить детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;
- привлекать детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;
- использовать высокохудожественные иллюстрации как одно из основных опорных средств, позволяющих ребенку следить за развитием действия и понимать текст; представлять ребенку некоторые произведения без зрительной опоры с целью развития его воображения, умения слушать речь и воспринимать литературный язык;
- создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;
- знакомить детей, как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинать читать произведения несколько большего объема — чтение с продолжением на следующий день;
- читать детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения;
- вырабатывать ценностное отношение к книге — бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу, поддерживать индивидуальные интересы детей;
- способствовать вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендовать посещение детских театров.



## Физическое развитие

### *Основные движения.*

- *Ходьба:* в разных направлениях; на пятках, на носках, высоко поднимая колени, приставными шагами в стороны, вперед, назад; чередуя ходьбу с бегом и другими движениями; с остановкой на сигнал, с поворотами, со сменой ведущего. Ходьба со сменой темпа и направления; сменой положений рук; на ограниченной, наклонной поверхности; сохраняя равновесие.
- *Бег:* в колонне, по кругу — по одному и парами (дети не держатся за руки). Бег на носках; широким шагом; с забрасыванием голени назад; с обеганием предметов; со сменой направления и темпа; с ускорением и замедлением; с ловлей и увертыванием; с преодолением препятствий; с сохранением равновесия после внезапной остановки; челночный (2—3х5м.). Непрерывный бег до 1,5 мин; быстрый бег на 30 м; со средней скоростью 40—60 м; бег в медленном темпе по пересеченной местности на расстояние до 200—240 м.
- *Ползание, лазание:* проползание на четвереньках по прямой до 10 м; между предметами; по наклонной поверхности; на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по лесенке-стремянке; гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; передвижение по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо и влево.
- *Прыжки:* с продвижением вперед (на 2—3 м); с поворотом вправо, влево; на одной ноге (правой, левой). Прыжки с короткой скакалкой (произвольно); спрыгивание с высоты 20—30 см на мат или в яму с песком. Прыжки в длину с места не менее 70 см.
- *Катание, бросание и ловля, метание:* ловля мяча после удара о пол, о стену; отбивание мяча правой или левой рукой; прокатывание по полу обычных и набивных мячей (весом 0,5 кг.).

### *Развития равновесия и координации движений:*

- для рук и плечевого пояса: попеременное и одновременное поднятие рук перед собой, вверх, в стороны; размахивание руками вперед — назад; сведение рук за спиной; сгибание и разгибание; круговые движения прямыми и согнутыми в локтях руками; хлопки руками над головой, за спиной.
- для туловища: наклоны, повороты, прогибание, выгибание спины в упоре стоя на коленях в сочетании с различными движениями рук, ног; перевороты со спины на живот и обратно.
- для ног: поочередное поднятие прямой, согнутой ноги вперед, в сторону, назад; приседание, полуприседание без опоры, с разным положением рук; удерживание ног под углом одновременно и поочередно в положениях сидя, лежа; сгибание, разгибание, разведение ног; оттягивание носков, сгибание стоп, вращение стопами.

*Упражнения в построении и перестроении:* самостоятельное построение в колонну, подгруппами и всей группой, в круг, в пары, в шеренгу; перестроение в звенья.

*Ритмические (танцевальные) движения* (материал из раздела «художественно-эстетическое развитие»).

*Подвижные игры:* направлять на дальнейшее развитие и совершенствование основных и специализированных движений детей, применять их как «начальную школу» формирования важнейших двигательных качеств. Проводить следующие подвижные игры: «Лошадки», «Ловишки», «Мышки в норках», «Котята и щенята» (на развитие гибкости); «Подпрыгни повыше», «Лягушки», «По дорожке на одной ножке», «Подбрось повыше» (на развитие силы мышц) «Гуси-лебеди», «Пятнашки», «Найди себе пару» (на развитие

*выносливости*); «По узкой дорожке», «Пилоты», «Попади в цель», «Прокати в ворота», «Перелет птиц», «Кольцеброс» *(на развитие ловкости)*; «Перемени предмет», «Кто быстрее до флажка», «Не опоздай», *(на развитие быстроты)*.

#### **Основы здорового образа жизни:**

- совершенствовать ранее приобретенные детьми навыки; расширять у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни: одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой, не нарушать режим;
- содействовать выработке полезных привычек: учить детей следить за чистотой тела, следить за опрятностью одежды, прически;
- поручать следить за порядком и чистотой мест для занятий, игр, прогулки;
- приучать детей принимать и сохранять правильную, удобную позу за столом;
- организовывать закаливание детей с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей, с учетом их индивидуальных особенностей и состояния здоровья.

#### **Лексические темы**

Образовательный процесс проектируется на основе постепенного усложнения задач развития ребенка, на деятельностном подходе и интегративных принципах реализации образовательных областей.

Планирование содержания представляет собой взаимосвязанную цепочку введения воспитанников в рассматриваемое явление (тему), для освоения заданного содержания в совместной деятельности и создание условий вне нее. Образовательная деятельность выстраивается таким образом, чтобы каждый последующий ее период обогащал имеющиеся представления, позволял по-новому взглянуть на данное событие, явление, а, например, продуктивная деятельность позволяла воплощать имеющиеся знания, умения и использовать их в уже имеющемся у воспитанников опыте.

При планировании интегрированного типа иницилирующим началом являются разные виды деятельности. Например, чтение природоведческого рассказа запускает исследовательскую деятельность детей в природе, передачу образов животных в лепке или рисовании, в движении, разыгрывание сюжетов рассказа в свободной режиссерской игре и т.п. Поэтому воспитатели самостоятельно определяют последовательность мотивации и создания условий для определенных видов деятельности, обеспечивая баланс разных видов активности детей в рамках времени, отведенного в режиме дня. Важным является обеспечение связи непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью детей, предусматривающее возможность детям практически использовать полученные знания в самостоятельной деятельности (например, продолжить работу над своей поделкой). При планировании воспитательно-образовательной работы учитывается важность свободной игры воспитанников и обучения их в игровой форме.

<b>Сентябрь</b>	Обследование. Обследование. Детский сад. Игрушки.
<b>Октябрь</b>	Осень. Овощи. Фрукты. Грибы. Ягоды.
<b>Ноябрь</b>	Деревья. Мебель. Посуда. Продукты питания.
<b>Декабрь</b>	Зима. Зимние забавы. Зимующие птицы. Части суток. Времена года. Новый год.
<b>Январь</b>	Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Зоопарк.
<b>Февраль</b>	Части тела. Семья. Транспорт. День Защитника Отечества.
<b>Март</b>	Праздник мам. Весна. Перелетные птицы. Наш город.
<b>Апрель</b>	Одежда. Обувь. Головные уборы. Профессии. Инструменты.
<b>Май</b>	День Победы. Рыбы. Насекомые. Лето. Цветы.






Тема: «           » (20.09.21 – 24.09.21)

Цели:

Итоговое мероприятие:

Дата проведения итогового мероприятия:

Ответственный за проведение итогового мероприятия:

-  - антитеррористическая безопасность
-  - пожарная безопасность
-  - работа с воспитанниками по ПДД
-  - основа безопасности и жизнедеятельности ребенка в ДОУ
-  - итоговое мероприятие

Работа с родителями:

(Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия.

Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родитель-ских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательн. программы.

Анкетирование. Интерактив-ное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы.

Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть. Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.)

День недел	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образ. деятельность в режимных моментах	
1	2	3	4	5	6
Понедельник – 20.09	Утро:	Утренний приём воспитанников. Утренняя гимнастика 8. 17 – 8.24. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика – картотека «Пальчиковые игры по лексическим темам». Цель: Увеличение подвижности пальцев рук. Работа в центре творчества: раскрашивание раскрасок «Сказки»- Цель: Развивать мышление, произвольное внимание и мелкую моторику рук детей	Закрепить части суток- развитие памяти, внимания ..... ..... .....	Общение: «Мой любимый детский сад» Цель: формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, положительное отношение к детскому саду.	Самостоятельные игры детей в настольно печатные игры. Цель: способствовать взаимодействию друг с другом, проявлять фантазию.
	НОД:	9.00-9.20 –Музыка - по плану музыкального работника.			
		9.30-09.50 — ФЭМП / 2гр - рабочая тетрадь Колесникова В. Е. занятие № 1. Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. <i>Величина</i> . Большой и маленький. <i>Геометрические фигуры</i> . <b>Коррекцион. деят /1гр</b>			
		10.00–10.20 ФЭМП / 1гр - рабочая тетрадь Колесникова В. Е. занятие № 1. Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. <i>Величина</i> . Большой и маленький. <i>Геометрические фигуры</i> . <b>Коррекцион. деят /2гр</b>			
		16.30-16.50 Физ. культура (улица) – по рекомендации физкультурного работника.			
	П	Картотека прогулок. Сентябрь № 14			
	Работа до сна	Простейшие навыки поведения во время еды. Культурно – гигиенические навыки..Формировать привычку мыть руки перед едой; продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, обращаться с просьбой, благодарить; показывать зависимость здоровья от правильного питания; приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.			
	Работа после сна	Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Комплекс № 2 «сентябрь».	К.Г.Н: Учить следить за своим внешним видом. Развивать у детей самоконтроль за соблюдением правил личной гигиены, формировать навыки содержания своей внешности в порядке.		
	Пр	Вечерняя прогулка Картотека прогулок. Сентябрь № 14			
	Вечер:	Лого - час – смотри тетрадь взаимодействия с логопедом Заучивание пальчиковой игры «Детский сад» - Цель: закреплять умение повторять за воспитателем отдельные слова и фразы. Сюжетно - ролевая игра «День рождения слонёнка» Цель: создание условий для формирования умения отображать впечатления, полученные в повседневной жизни, начальных навыков ролевого поведения.	Маршрут _____ _____ _____ _____ _____	Разговор «Правила поведения во время игры». Цель: формировать уважительное отношение между игроками. Умение придерживаться правилам игры.	Самостоятельная деятельность детей в игровых центрах. Способствовать организации игр с любимыми игрушками, учить договариваться о взаимодействии.

Подробное ежедневное планирование смотри папку «Перспективное планирование воспитательно-образовательной деятельности»

## 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b> Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки Гимнастика после дневного сна <b>Физкультурные занятия</b> По физической культуре <b>Самостоятельные занятия</b> Самостоятельная двигательная деятельность <b>Физкультурно-массовые занятия</b> Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе Игры-соревнования между возрастными группами <b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b> Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	<b>Наглядно-зрительные</b> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры <b>Наглядно-слуховые</b> Музыка, песни <b>Тактильно-мышечные</b> Непосредственная помощь воспитателя <b>Словесный</b> Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция <b>Практический</b> Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форм Составление паспортов здоровья	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

**Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья  
и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников**

*Медико-профилактические технологии:*

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания воспитанников;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

*Физкультурно-оздоровительные технологии:*

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры воспитанников;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Формирование позитивных установок к различным видам труда</b>		
<i><b>Формы реализации Программы</b></i>	<i><b>Методы реализации Программы</b></i>	<i><b>Средства реализации Программы</b></i>
Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные,	I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература,

<p>индивидуальные) Дежурство Общий, совместный, коллективный труд</p>	<p>Приучение к размышлению, Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок 2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Наблюдения Организация деятельности общественно-полезного характера Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание педагогических ситуаций</p>	<p>музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды</p>
<p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b></p>		
<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Игровые методы: Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание</p>	<p>Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры</p>



<b>Патриотическое воспитание</b>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Групповая Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач Словесные Познавательные беседы Чтение художественной литературы Практические Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Изготовление панно Решение проблемных вопросов Игровые методы Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание</p>	<p>Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры</p>
<b>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</b>		
<p>Классификация игр (С.Л. Новосёлова) Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры Досуговые игры Игры народные. идущие от</p>	<p>Игра как средство освоения различных социальных ролей Приёмы руководства обогащение содержания игр участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы беседы, рассказы напоминание собственный образец речи моделирование коммуникативных ситуаций</p>	<p>Средства для развития игровой деятельности Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры</p>

исторической инициативы этноса Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые игры		Конструкторы Игрушки для экспериментирования
--	--	---

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Групповые Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные Непосредственные Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов Наглядные опосредствованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам Словесные Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические Моделирование Проектирование Упражнения Игровые Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения	Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры Панно

	Пластические этюды Хороводные игры	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Групповые Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Практические Эксперименты Опыты Исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности

**Образовательная область «Речевое развитие»**

<b>Обогащение активного словаря</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Групповые Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	Методы накопления содержания детской речи Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ диа-видеофильмов Просмотр телепередач Речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка диа-видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудования для трудовой деятельности
<b>Развитие грамматического строя речи</b>		

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Групповые Режимные моменты	<b>Наглядные опосредованные</b> Рассматривание картин <b>Словесные</b> Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок <b>Практические</b> Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения <b>Игровые</b> Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
<b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Групповые Режимные моменты	<b>Словесные</b> Чтение и рассказывание сказок, рассказов <b>Практические</b> Словесные упражнения Артикуляционные упражнения <b>Игровые</b> Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
<b>Развитие связной речи</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Групповые Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты	<b>Наглядные</b> непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов <b>Словесные</b> Рассказ воспитателя	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки

Трудовая деятельность	<p>Разговор воспитателя с детьми  Беседы  Чтение художественной литературы  Рассматривание картин  Пересказ художественных произведений  Рассказывание по игрушкам  Рассказывание по картине  Рассказывание из опыта  Творческое рассказывание  Речевые ситуации  Речевые логические загадки</p> <p><b>Практические</b>  Эксперименты  Опыты  Исследования</p> <p><b>Игровые</b>  Дидактические игры  Подвижные игры</p>	<p>Иллюстрации  Игрушки  Дидактические игры  Художественная литература  Схемы, модели  Оборудование для трудовой деятельности</p>
<b>Предпосылки обучения грамоте</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые</p>	<p><b>Словесные</b>  Чтение художественной литературы  Составление рассказа по картине, игрушкам</p> <p><b>Практические</b>  Моделирование</p> <p><b>Игровые</b>  Речевые игры  Словарные упражнения  Игровые задания</p>	<p>Художественная литература  Предметные картинки  Игрушки  Дидактические игры</p>
<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные  Групповые</p>	<p><b>Наглядные</b>  непосредственные</p>	<p>Детская литература  Сюжетные картины</p>

Самостоятельная речевая деятельность	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <b>Словесные</b> Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений <b>Практические</b> Моделирование Проектирование <b>Игровые</b> Показ разных видов театров Игра-драматизация	Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
--------------------------------------	--	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Изобразительная деятельность</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Групповые Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	<b>Наглядные</b> непосредственные Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <b>Словесные</b> Беседы <b>Практические</b> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <b>Игровые</b> Игровые ситуации	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
<b>Художественная литература и фольклор</b>		
<b>Формы реализации</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>

<b>Программы</b>		
Индивидуальные Групповые Самостоятельная речевая деятельность	<b>Наглядные</b> непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <b>Словесные</b> Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы <b>Практические</b> Моделирование Проектирование <b>Игровые</b> Показ разных видов театров Игра-драматизация	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
<b>Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Групповое Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	<b>Наглядные</b> непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <b>Словесные</b> Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы <b>Практические</b> Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры

	Проблемные задачи <b>Игровые</b> Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	
--	---	--

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Коррекционно – развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, реализуется всеми участниками процесса: учителем-логопедом, воспитателем, руководителем по музыкальному воспитанию, инструктором по физкультуре.

Задачи коррекционного – развивающего обучения:

- Развитие понимания речи.
- Развитие словарного запаса.
- Формирование двусоставного предложения и предложения из нескольких слов.
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие звукопроизношения и формирование слоговой структуры.

Учитель-логопед осуществляет коррекцию речевых нарушений в НОД (подгрупповой, индивидуальной). Количество, виды НОД зависят от периода обучения, степени тяжести речевого нарушения. В итоге логопедической работы воспитанники должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);



- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи слово сочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

### **Преимущества в планировании занятий логопеда и воспитателя**

Наиболее тесно логопед взаимодействует с воспитателем. Взаимная интеграция проходит через всю деятельность: совместное планирование занятий, составление общих планов коррекционной работы с детьми, консилиумы, оформление рекомендаций для родителей. Воспитатель закрепляет навыки, полученных на логопедических занятиях в регламентированное время (вечерний час) и в нерегламентированное время (режимные моменты, прогулки, театрализованная и игровая деятельность)

Ежедневно оформляется журнал взаимодействия логопеда и воспитателя группы.

Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения индивидуального образовательного маршрута, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы

4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко - слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль над речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных,

диалогической формой общения	речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Задачи коррекционно-развивающего обучения реализуются всеми участниками учебно-воспитательного процесса в различных образовательных областях как через НОД, так и в режимных моментах, самостоятельной деятельности воспитанников.

#### **Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с воспитанниками в повседневной жизни**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Задачи</b>
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Артикуляционная гимнастика. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на логопедических занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений правильно организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной функции речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений, грамматической стороны речи, связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики.
Досуги, праздники, развлечения	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие общей и мелкой моторики
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления

Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение, активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления. Памяти.
-----------------------	--

**Модель взаимодействия специалистов Учреждения,  
Родителей (законных представителей) при коррекции речевых нарушений у воспитанников**



**4-5 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению воспитанников делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для воспитанников возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок воспитанника с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать воспитанников к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать воспитанников формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать воспитанников к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать воспитанникам по их просьбе, включать музыку.

## Приоритетное направление деятельности

### Дополнительная общеразвивающая программа по экологическому развитию для детей среднего и старшего дошкольного возраста «ЗЕЛЁНАЯ АПТЕКА КУЗБАССА»

Совместное дополнительное образование (далее Программа СДО) реализуется в течение учебного года (сентябрь – май включительно), один раз в неделю (день недели: вторник, во вторую половину дня). Для воспитанников среднего дошкольного возраста с 16.00 – 16.20; для воспитанников старшего дошкольного возраста с 16.10-16.35 (16.10-16.40).

Срок реализации СДО рассчитан на 3 года обучения. Количество воспитанников посещающих СДО - 12 человек. Возраст: Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет; старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет.

Экологическое воспитание – одно из основных направлений в системе образования, это способ воздействия на чувства детей, их сознание, взгляды и представления, это процесс целенаправленного воздействия на личность, в ходе которого усваиваются знания научных основ природопользования, формируется определенная экологическая культура.



Дошкольники испытывают потребность в общении с природой. Они учатся любить ее, наблюдать, сопереживать, понимать, что наша Земля не может существовать без растений, так как они не только помогают нам дышать, но и лечат от разных болезней.

Мы должны беречь и сохранять их, уметь правильно пользоваться их лечебными свойствами.

Из давних времён природа помогает человечеству бороться с различными недугами. Так сказать: природа на защите здоровья человека. Её сила исцеления скрыта в самых разнообразных растениях.

СДО «Зелёная аптека Кузбасса» имеет экологическую направленность, которая определена особой **актуальностью** экологического образования в современных условиях.

Программа совместного дополнительного образования реализуется в рамках, познавательно-речевого направления развития дошкольника. Содержание совместной дополнительной образовательной программы «Зелёная аптека Кузбасса» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

-  Социально-коммуникативное развитие;
-  Познавательное развитие;

- ✚ Речевое развитие;
- ✚ Художественно-эстетическое развитие;
- ✚ Физическое развитие.

Новый подход вижу в использовании современных гуманитарных технологий, позволяющих на практике применять принципы диалогизма, соразвития и открытости.

Экологическое воспитание человека начинается с раннего детства. В детских дошкольных учреждениях экологическое воспитание осуществляется направленно и постоянно. Чем раньше познакомиться маленький человек с удивительным миром природы, тем сильнее будет желание оберегать все живое и растущее.

Формирование у детей экологических знаний и представлений зависит от организации воспитательно-образовательного процесса.

Удачное сочетание методов обучения и форм его организации позволяет формировать у дошкольников систему представлений о природе, выработать правильное отношение к объектам живой и неживой природы, ко всем явлениям природы.

На территории нашего детского сада встречается очень мало лекарственных растений, поэтому мы с детьми решили вырастить собственными силами полезные растения на мини-клумбе, которые принесут пользу не только визуально наблюдаемую, но и будут воздействовать на чувства дошкольников.

В дошкольном возрасте экологическое воспитание включается в систему всех НОД, проводимых в детском саду. Дети с удовольствием учатся «лечить» «раненые» деревья, рисуют плакаты о правилах поведения в природе, готовят экологические праздники для родителей и гостей детского сада, приобретают практические навыки по выращиванию некоторых лекарственных растений, цветов.

А самое главное, дети учатся любить природу, наблюдать, сопереживать, понимать, что наша планета Земля не сможет существовать без растений, так как они не только помогают нам дышать, но и лечат от болезней. Поэтому мы должны беречь и сохранять их, уметь правильно пользоваться их лечебными свойствами.

Как показала диагностика, 70% детей среднего дошкольного возраста имеют недостаточный уровень знаний по теме: «Лекарственные растения Кузбасса».

Таким образом, исходя из актуальности и диагностики, была разработана программа совместного дополнительного образования: «Зелёная аптека Кузбасса».



Содержание данной программы насыщено, интересно, эмоционально значимо для дошкольников, разнообразно по видам деятельности и удовлетворяет потребности каждого ребенка в реализации своих желаний и возможностей.

В связи с этим целью СДО: «Зелёная аптека Кузбасса» является:

#### **Цель деятельности в рамках СДО «Зеленая аптека Кузбасса»:**

- Дать знания о лекарственных растениях, развивать умения рационально использовать лекарственные растения для здорового образа жизни.
- Развивать экологическое мышление на основе представлений о «царстве» лекарственных растений.
- Развивать творческое воображение и коммуникативное общение в процессе игры, основываясь на свободном обмене мнениями и интересах детей.
- Формировать умение и желание активно беречь и защищать природу.

Работа СДО «Зеленая аптека Кузбасса» призвана решать следующие задачи:

#### **• Образовательные:**

1. Уточнить знания дошкольников о названиях лекарственных растений, произрастающих на территории Кемеровской области.
2. Познакомить детей с разнообразием целебных растений, их значимостью для всего живого на планете, а также с художественной литературой для создания целостного образа изучаемого объекта.
3. Формировать навыки исследовательской деятельности (умение экспериментировать, моделировать и т. д.).
4. Вовлечь детей в природоохранную деятельность.

#### **• Развивающие:**

1. Развивать у дошкольников любознательность, наблюдательность, сенсорные способности, речь, а также умение сравнивать и анализировать.
2. Обогащать словарный запас детей и их знания о лекарственных растениях.
3. Использовать продуктивные виды деятельности для передачи своих чувств и эмоций, полученных в процессе познания.

#### **• Воспитательные:**

Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие дошкольников, а также бережное отношение к природе, природному наследию нашего края.

**Методы**, используемые для реализации работы СДО:

✓ Наглядные методы:

- экскурсии, целевые прогулки;
- наблюдения;
- показа сказок (педагогом, детьми);
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- проведение дидактических игр;

✓ Словесные методы:

- чтение литературных произведений;
- беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.

✓ Игровые методы:

- проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, дидактических, игр - драматизаций и др.);
- загадывание загадок;
- проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.

✓ Практические методы

- организация продуктивной деятельности детей;
- оформление гербария растений, коллекции семян, плодов;
- постановка сказок, отрывков литературных произведений;
- изготовление с детьми наглядных пособий.

При построении системы работы СДО обращено особое внимание на следующие основные **направления**:

- ✚ **Познавательно-развлекательное** направление ставит целью знакомство детей с компонентами живой и неживой природы, влияние деятельности человека на эти компоненты в игровой занимательной форме.

✚ **Практическое направление** - изучение растительного мира, связанное с практическими делами (акции природоохранного характера, работа на огороде, посадка цветников и др.).

✚ **Исследовательское направление** осуществляется в рамках продуктивной деятельности, экскурсий, наблюдений, опытов.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по областям:

Данная работа по программе СДО связывает экологию со всеми видами деятельности (чтением художественной литературы, изобразительным искусством, музыкой, развитием речи, физической культурой ...)

**УУД:**

- *познавательные:* умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, анализ, синтез объектов;
- установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений.
- *коммуникативные:* планирование сотрудничества с воспитателем и сверстниками, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнёра, владение речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Ожидаемые результаты и критерии отслеживания результативности**

**Личностное развитие:**

- проявляет устойчивый интерес к природе и лекарственным растениям Кемеровской области;
- воспитанник способен самостоятельно привлечь внимание взрослого или ребенка с целью сообщения информации об лекарственных растениях, к собственным продуктам исследовательской деятельности;
- активно пропагандирует ценность растительного мира и ее охраны.

**Интеллектуальное развитие:**

- способен совершать интеллектуальные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение);
- способен разработать план действий по созданию продукта, составления описательного рассказа о Лекарственных растениях Кемеровской области;
- демонстрирует понятие экологической ценности лекарственных растений в жизни человека.

### **Физическое развитие:**

- проявляет ручную ловкость в процессе выполнения экологических опытов;
- дошкольник способен довести работу до конца.

### **Критерии отслеживания результативности:**

- осознанное, бережное отношение к лекарственным растениям;
- приобретение коммуникативных навыков у дошкольников;
- упрочнение контактов «педагог – дети – родители»;
- рост активности родителей в педагогическом проекте;
- повышение готовности родителей к сотрудничеству с педагогами;
- увеличение времени совместных дел родителей – детей – педагогов;
- накопление бесценного материала по теме: «Лекарственные растения Кузбасса»: гербарий, поделки и т.д.
- сформированные знания у дошкольников о разнообразии лекарственных растений нашей области;
- создание картотеки лекарственных растений;
- обогащение словаря дошкольников по теме «Лекарственные растения»: мелисса, календула, шалфей, валериана, разновидности мяты и т.д.

### **Методы оценки:**

- наблюдения за детьми;
- беседы;
- анализ продуктов творчества дошкольников...

### **Ожидаемый результат:**

Овладев программой СДО, ребенок получит представление о лекарственных растениях Кемеровской области, появится чувство любви к растениям. Он приобретет опыт общения с природой и растениями – первоначальные умения, позволяющие ему участвовать в посильной практической деятельности.

В разнообразных видах деятельности у дошкольников развивается наблюдательность, проявляется любознательность, возникает желание больше узнать о лекарственных растениях, исследовать их. Обогащается словарный запас детей. Появляются сильные эмоциональные

проявления, радость от общения с растениями; сочувствие попавшим в беду, стремление самостоятельно помочь, проявляя осознанность, правильное определение состояния объекта, установка необходимых связей.

### **ЗНАТЬ:**

- какие бывают лекарственные растения;
- правила сбора растений;
- основные сведения об экологическом состоянии окружающей среды;
- экологическую ситуацию Кемеровской области;
- разнообразие лекарственных растений, способы их выращивания;
- основы здорового образа жизни;
- основы безопасности при возникновении опасных жизненных ситуаций;
- способы оказания первой помощи при болезнях, отравлениях.

### **УМЕТЬ:**

- оценивать экологическую ситуацию;
- выполнять правила поведения в природе;
- ухаживать за лекарственными растениями;
- оказать первую помощь при болезнях, отравлениях;
- правильно вести себя в ситуациях, опасных для жизни;
- участвовать в природоохранных акциях;
- изготавливать поделки из природных материалов;
- работать с художественной литературой;
- самостоятельно ставить цели, находить пути решения и делать выводы.
- задавать вопросы, самостоятельно искать ответы на собственные вопросы;
- формировать первоначальных представлений об использовании человеком лекарственных растений с целью сохранения и укрепления своего здоровья.

**Список воспитанников группы № 8 «Пчелка» с тяжёлыми нарушениями речи, посещающие ДОП:  
«Зеленая аптека Кузбасса» на 2021-2022 учебный год**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка
1.	Лучшева Есения
2.	Федотова Алёна
3.	Дружкова Ульяна
4.	Кирий Нелли
5.	Шаравин Константин
6.	Мак Даниил
7.	Шестаков Матвей
8.	Макарова Ольга
9.	Нагаенко Захар
10.	Махонина Милана
11.	Мазаева Алёна
12.	Шертух Дмитрий

Из них:

- Мальчиков – 5 человек;
- Девочек – 7 человек.

***Планирование НОД с воспитанниками средней группы № 8 «Пчелка» с тяжёлыми нарушениями речи  
«Знакомство с лекарственными растениями Кузбасса»  
на 2018-2019 учебный год***

№ п/п	Месяц	Неделя	Тематика мероприятий	Задачи
1.	СЕНТЯБРЬ	1-я неделя	Диагностика детей на начала учебного года	Выявления уровня сформированных у воспитанников средней группы представлений о живой природе и
		2-я неделя	Диагностика детей на начала учебного года	

				умении осуществлять уход за лекарственными растениями на начала учебного года.
		3-я неделя		
		4-я неделя		
2.	ОКТЯБРЬ			
3.	НОЯБРЬ			
4.	ДЕКАБРЬ			
5.	ЯНВАРЬ			
6.	ФЕВРАЛЬ			
7.	МАРТ			
8.	АПРЕЛЬ			
9.	МАЙ	1-я неделя	Диагностика детей на конец учебного года	Выявления уровня сформированных у воспитанников средней группы представлений о живой природе и умении осуществлять уход за лекарственными растениями на конец учебного года.
		2-я неделя	Диагностика детей на конец учебного года	
		3-я неделя		
		4-я неделя		

*Подробное годовое планирование смотри в приложении к дополнительной общеразвивающей программе по экологическому развитию для детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-7 лет) «ЗЕЛЕНАЯ АПТЕКА КУЗБАССА». Планирование НОД с воспитанниками средней группы № 8 «Пчелка» с тяжёлыми нарушениями речи «Знакомство с лекарственными растениями Кузбасса»*

### **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка – дошкольника необходимо согласование усилий дошкольного учреждения и семьи, в которой он воспитывается. Несмотря на то, что ребенок проводит в детском саду большую часть времени, семья остается важнейшим социальным институтом, оказывающим решающее влияние на развитие личности дошкольника. Поэтому

сотрудничество с семьей строим по двум направлениям: вовлечение семьи в образовательный и воспитательный процесс, организованный дошкольным учреждением.

При работе в данном направлении используются различные приемы и формы: дни открытых дверей, когда родители имеют возможность не только посетить любые занятия и режимные моменты в детском саду, но и принять активное в них участие; организация выставок – конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлекаем их к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов и театральных кукол. Все это помогает сделать их своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей. Повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания и конференции, консультации, семинары-практикумы. Оформляем папки – ширмы, изготавливаем буклет и презентации.

***Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей (законных представителей)***

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух месяцев до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).
- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.
- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.
- Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

***План работы с родителями (законными представителями)  
в средней группе №8 «ПЧЕЛКА» с ТНР  
На 2021 – 2022 учебный год***

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа	Ответственные
--------	----------------------	-----------------------------	-----------------------	---------------



<b>Сентябрь</b>	<b>Оформление паспорта безопасности.</b>	Выявить степень благополучия семей воспитанников.	Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.  Индивидуальное консультирование по интересующим вопросам.  Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.	Воспитатели Учитель-логопед
	<b>Родительское собрание на начала года:</b> «Начало учебного года – начало нового этапа воспитанников в страну знаний и достижений»  Папка-передвижка: «27 сентября – День дошкольного работника»	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.  Рассказать родителям о предстоящих планах на учебный год, о результатах диагностического обследования на начала учебного года. Повышение педагогической культуры родителей.		
	<b>Консультации для родителей (законных представителей)</b> - «Осенняя профилактика простуды у ребенка» - «Безопасное детство»	Повышение педагогической культуры родителей.		
	<b>«Осенний калейдоскоп» - Конкурс детско-родительского творчества (20.09-24.09)</b>	Повышение педагогической культуры родителей.		
	Папка-передвижка: «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)»	Повышение педагогической культуры родителей.		
	Создание папки-передвижки: «Осень»; «Как одеть ребенка осенью?»	Повышение педагогической культуры родителей. Педагогическое просвещение родителей по разным вопросам.		

<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>Консультации.</b> - «Развитие творческих способностей детей через продуктивные виды деятельности» -«Организация продуктивной деятельности в домашних условиях».</p> <p><b>Информационные стенды для родителей</b> «Безопасность детей по профилактике ДДТТ», «Продуктивность изобразительного творчества и рукоделия»</p> <p>Выставка детско-родительского творчества: «Огородные фантазии» (поделки родителей и детей из овощей и фруктов)»</p>	<p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасности дорожного движения.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>	<p><b>Работа консультативного пункта</b> для родителей (по запросу)</p>	<p>Воспитатели</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>Создание папки-передвижки: «О пользе витаминов»</p> <p>Консультация «Главные направления в развитии речи детей среднего дошкольного возраста»</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме.</p>	<p>Рекомендация: «Почему нужно есть молочные продукты?»</p> <p>Рекомендация для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Почему нельзя употреблять в пищу незнакомые ягоды и грибы»</li> <li>• «Роль фруктов в</li> </ul>	<p>Воспитатели</p> <p>Учитель логопед</p>

			<p>развитии полноценного здоровья детей»</p> <p>Индивидуальные беседы и консультации с родителями по приобщению детей к приготовлению домашних блюд из овощей и фруктов.</p>	
Декабрь	<p><b>Родительское собрание:</b> «Подготовка к новому году: Скоро, скоро Новый год»</p> <p><b>Консультации:</b> «Играйте вместе с детьми», - «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в зимний период»</p> <p><b>Информационные стенды для родителей</b> - «Безопасность в Новый год», - «Сколько времени нужно уделять игре?» - «Как научить детей изобретать».</p> <p><b>Конкурс декоративно-прикладного и изобразительного творчества:</b> «Зимняя сказка»</p>	<p>Анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме собрания.</p> <p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p>	<p><b>Опыт закаливания.</b> Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»</p> <p>Памятка: «Закаливание детей в домашних условиях»</p> <p><b>Работа консультативного пункта</b> для родителей (по запросу)</p>	Воспитатели

<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Консультации</b>  - «Дистанционное образование детей воспитанников»,  - «Как играть с детьми в театр дома?», «Какие игрушки нужно приобрести ребенку?»</p> <p>Беседа: «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей в новогодние каникулы»</p> <p><b>Информационные стенды для родителей</b>  - «Онлайн платформы для дистанционного обучения детей»  - «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста»</p>	<p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p>	<p>Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»</p>	<p>Воспитатели</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p><b>Консультации</b>  -«Правила дорожные детям знать положено»  -«Автокресло для малыша»  -«Вакцинация!»  - «Значение и роль сюжетно-ролевой игры в жизни дошкольников»</p> <p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества: «Аты-баты, шли солдаты.  (мужские игры и забавы в спортивном зале)»</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p>	<p>Консультация «Азбука дорожного движения»</p> <p><b>Работа консультативного пункта для родителей (по запросу)</b></p>	<p>Родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>Физкультурный руководитель</p>

	<p><b>Информационные стенды для родителей</b>  «Как правильно одевать ребенка по сезону»  «10 заповедей здорового образа жизни»  «Стоп-огонь!»  «Важные правила антитеррористической безопасности»</p>			
<b>Март</b>	<p><b>Консультации:</b>  -«Полезные и вредные продукты для детей».  - «Формирование основ культуры здоровья дошкольников»  <b>2. Информационные стенды для родителей «8 марта- праздник мам!»</b>  Праздник ко дню 8 Марта.  <b>Буклеты для родителей «Сход снега. Сосульки»</b></p>	Активизация педагогических знаний родителей.	Работа консультативного пункта для родителей (по запросу)	<p>Воспитатели  Учитель-логопед  Музыкальный руководитель</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Консультации:</b>  - «Значение семейного досуга, как средство укрепления здоровья детей»  - «Осторожно, дети!» - аналитические справки и</p>	Повышение педагогической культуры родителей.	Работа консультативного пункта для родителей (по запросу)	воспитатели

	<p>статистика по ДДТТ», - «Главные вопросы о закаливании детей дошкольного возраста» Праздник юмора: «Смех собирает друзей»</p> <p><b>Информационные стенды для родителей ППБ, ПДД.</b> - «День космонавтики» «Осторожно, ОГОНЬ!»</p> <p><b>Акция по уборке прогулочных участков</b> «Вместе грабельки возьмем и порядок наведем!»</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей.</p>		
<b>Май</b>	<p><b>Информационные стенды для родителей</b> «Острые кишечные инфекции», «Осторожно - клещи», «Открытые окна-СТОП ребенок»</p> <p><b>Консультации</b> - «Как вести себя при захвате в заложники», - «Единый номер спасения 112» - «Безопасность ребенка в детском саду и дома»</p> <p><b>Итоговое родительское собрание</b> «Вот и стали мы на год взрослей»</p>	<p>Рассказать родителям о предстоящих планах на летний период, о результатах диагностического обследования на конец года. Повышение педагогической культуры родителей.</p>	<p>Работа консультативного пункта для родителей (по запросу)</p>	<p>Воспитатели Учитель-логопед</p>

## **2.6. Иные характеристики содержания программы**

В практике, процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это поставило перед педагогами Учреждения задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации явилось составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ).

ИОМ воспитанника Учреждения разработан с учетом диагноза воспитанника по результатам медицинского заключения и заключения ПМПК. В разработке ИОМ участвовали все специалисты Учреждения и воспитатели группы. В разработанном материале приведена поквартальная система работы педагогов, участвующих в реализации маршрута, а также предполагаемые результаты коррекционно-развивающей работы и контрольно-измерительные материалы.

### **Цель и задачи ИОМ на основе данных системы качества образовательной работы и индивидуального развития детей**

**Цель** освоение образовательной программы Учреждения на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей воспитанника.

#### **Задачи:**

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для ребенка с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование общей культуры.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Учреждение имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный зал, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах, спортивный участок.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, центр творчества в группах.

Для познавательно-речевого развития в учреждении создан мини-музей, в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный центр.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группах и на участках, автоплощадка.

**Методические материалы, средства обучения и воспитания:** игровые, здоровье сберегающие технологии, технологии развивающих игр, демонстрационные и раздаточные материалы,

Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...», «Безопасность» Учебно-методическое пособие, «Юный эколог» Учебно-методическое пособие.

В учреждении существуют следующие особенности осуществления образовательного процесса:

- образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года;
- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели в условиях двенадцатичасового пребывания детей;
- для детей старшего возраста организовано дополнительное образование.

#### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для всестороннего развития воспитанников в группе создана развивающая среда, тематические уголки и центры: игровой, продуктивный, познавательно-исследовательский, коммуникативный и т.д.

**Социально-коммуникативное развитие**



Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития:

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность» - СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

Стеркина Р.Б. Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

Шорыгина Е.В. Воспитательные сказки. — М.; Мозаика-Синтез, 2012г.

### ***Познавательное развитие***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и

др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика – Синтез, 2010г.
3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.
4. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.
5. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
6. . З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
7. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).
8. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром - М., Синтез 2011 год.
9. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,
- 10 А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.
11. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.
13. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.
14. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
15. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
16. Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

### ***Речевое развитие***

Речевое развитие включает в себя владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и

интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития:

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Л.М.Шиницина , А.И. Воронова «Азбука общения», 1998год.
3. О.И.Бочкарёва Развитие речи-занимательный материал, Волгоград, 1996год.
4. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.
5. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001
6. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .
7. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
9. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М. Мозаика-Синтез, 2010

### *Художественно-эстетическое развитие*

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития:

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
3. Комарова Т. С, Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
4. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

7. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
12. В.В. Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М. Мозаика, Синтез.

### ***Физическое развитие***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития:

1. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
2. Т.М. Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».
3. Л.В. Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».
4. Л.В. Игнатова «Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах».

Для физического развития используется физкультурный зал со специальным оборудованием: спортивные тренажеры, обручи, мячи разных размеров, шведская стенка, канаты; баскетбольная стойка, скамейка, гимнастическая, мат гимнастический, палка гимнастическая, палка гимнастическая короткая, скакалки, кегли, мешочки с грузом, мяч набивной большой, малый, стойки для подлезания, кольцоброс, маты, игровые модули, маски и атрибуты для подвижных игр.

На участке детского сада оборудована спортивная площадка для занятий детей на улице. Имеются пособия для равновесия, для укрепления мышц рук, развития ловкости, лазанья, беговая дорожка, «дорожка здоровья», яма для прыжков.

Физкультурно-оздоровительный центр (спортивный центр в группе) оснащен следующим оборудованием: массажные коврики для стоп, ребристые дорожки, различные гири, гантели, наполненные фасолью, гречкой.

Также для всестороннего развития детей используется игровая площадка с песочницей, качелей, столиком для игр и занятий; на участке растут деревья и кустарники, разбиты цветники.

Для развития игровой деятельности: наборы мягкой мебели, игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерного подхода): («Кухня», «Столовая», «Больница», «Магазин», «Пожарные», «Инспектор ДПС», «Почта» и др.), для подвижных игр (маски, дополнительный материал), дидактических игр.

Материалы и пособия, предназначенные детям, доступны и функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации.

### **3.3 Режим дня**

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам, с учетом теплого и холодного периода года. Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели в условиях двенадцатичасового пребывания детей (см. Приложение 1). Расписание образовательной деятельности (см. Приложение 2)

### **3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

«День безопасности», «День знаний», «Здравствуй Осень», «День Матери», «Новогодняя елка», «Рождество», «День защитника Отечества», «Масленица», «8 марта», «День здоровья», «День защиты детей».

#### **Календарь праздников МБ ДОУ «Детский сад № 257» в 2021-2022 учебном году»**

<b>Месяцы</b>	<b>Праздники</b>
<b>сентябрь</b>	1 сентября – «День знаний» 14 – «Осенины»

	18- «День сока» 27 – «День воспитателя и дошкольных работников»
<b>октябрь</b>	1– День пожилых людей 4– «Всемирный день животных»7 – «День улыбки» 30– День тренера
<b>ноябрь</b>	4 – «День народного единства» 12–Синичкин день 20– «Всемирный день ребёнка» 27 – «День матери»
<b>декабрь</b>	3– День неизвестного солдата 3-День инвалидов 5-День волонтеров 31 – «Новый год»
<b>январь</b>	11 – «День спасибо» 13 – «Старый Новый год» 21- Международный день родного языка 22 – «День бабушки» 26- День образования Кемеровской области
<b>февраль</b>	12– День зимних видов спорта 23 – «День защитника Отечества» 28-«Масленица»
<b>март</b>	1 – «Начало весны» 8 – «Международный женский день» 21- День поэзии 27 – «День театра»
<b>апрель</b>	1 – «День смеха», «День птиц» 7 – «Всемирный день здоровья» 12 – «День авиации и космонавтики» 15- День защиты от экологической опасности
	1 – «Праздник весны и труда»

<b>май</b>	3 – «День солнца» 9 – «День Победы»
<b>июнь</b>	1 – «День защиты детей» 6-«Пушкинский день в России» 9 – «День друзей» 12 – «День России»
<b>июль</b>	8-День семьи, любви и верности 7-День Ивана Купала 17- День металлурга
<b>август</b>	22-День государственного флага 13-День физкультурника 28- День шахтера

### 3.5 Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Игровые центры: - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Ателье», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Книжный центр: - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

Театральный центр: – Ширма, пальчиковый театр, кукольный театр, театр теней, театр на прищепках, Би-Ба-Бо, настольный театр и т.д.

Центр «Юного конструктора»: - Конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, лего.

Спортивный центр: - мячи массажные, футбольные мячи, бадминтон, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики, коврики для закаливания.

Центр изодейтельности: - Книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр экспериментирования и природы - Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

## Литература

1. Программа развития ребенка-дошкольника «Истоки» центр «Дошкольного детства им. А. В. Запорожца под редакцией Л.А. Парамоновой, 2003 год
2. Планирование - Васюкова Н.Е., Иванькова Р.А, Кондратьева Н.Л., Рубан Т.Г.
3. Развитие речи - Арушанова А.Г., Рычагова Е.С.
4. Познание окружающего мира – Протасова Е.Ю., Родина Н.М.
5. Природа – Рыжова Н.А.
6. Развитие математических представлений – Алиева Т.И., Тарунтаева Т.В.
7. Конструирование – Парамонова Л.А., Васюкова Н.Е.
8. Художественная литература – Алиева Т.И., Васюкова Н.Е.
9. Изобразительная деятельность – Лыкова И.А.



Режим пребывания детей в средней группе  
в образовательном учреждении (холодный период)

Утверждаю:  
Заведующая МБ ДОУ  
«Детский сад №257»  
\_\_\_\_\_  
М.М. Сбитнева  
Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_, 2021г.

<i>Режимные моменты</i>	<i>4-5 лет средняя группа</i>
Утренний прием и осмотр воспитанников, игры, индивид. работа	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 - 8.15(6-8 мин)
Гигиенические процедуры, индивид. работа	8.15– 8.30
Подготовка к завтраку <b>1 – й Завтрак</b>	8.30-9.00
Подготовка к НОД, <b>НОД</b> (подгрупповые, фронтальные)	9.00 – 10.25
Игры, развлечения, индивидуальная работа с воспитанниками	10.25- 10.30
Подготовка ко второму завтраку <b>2-й Завтрак</b>	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.45– 12.05
Подготовка к обеду. <b>Обед</b>	12.05 – 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35 – 15.00

Постепенный подъем, оздоровит. и гигиен. процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.30 (7--10мин.)
<b>Полдник</b>	15.30-16.00
Непосредственно образовательная деятельность, игры, досуг, логочас, доп. образование	16.00– 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность воспитанников, игровая деятельность	16.20 – 18.30
<b>Ужин</b> Уход домой	18.30 – 19.00

Режим пребывания детей в средней группе  
в образовательном учреждении (теплый период)

**Утверждаю:**  
Заведующая МБ ДОУ  
«Детский сад №257»  
\_\_\_\_\_ М.М. Сбитнева  
Приказ №\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_. 2021г.

<b>Режимные моменты</b>	<b>4-5 лет средняя группа</b>
Утренний прием и осмотр воспитанников, игры, индивидуальная работа	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Гигиенические процедуры Подготовка к завтраку	8.20-8.30
<b>Первый завтрак</b>	8.30-09.00
Совместная деятельность с воспитанниками	09.00-09.20
Подготовка к прогулке, прогулка: игры и развлечения, индивид. работа.	09.20-10.30
<b>Второй завтрак</b>	10.30-10.45
Прогулка: игры и развлечения, индивид. работа Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	10.45-11.55
<b>Подготовка к обеду, обед.</b>	11.55– 12.25
Подготовка ко сну, <b>сон</b>	12.25– 15.00

Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30
<b>Полдник</b>	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность воспитанников, индивидуальная работа	16.00-18.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к ужину	18.10-18.30
<b>Ужин, уход домой</b>	18.30-19.00

*Расписание непосредственной образовательной деятельности*

*средней группы № 8 «Пчелка» на 2021-2022 учебный год*

Средняя логопед. группа № 8	9.00-9.20 -Музыка	09.00-09.20 ОБЖ	09.00-09.20 - – Рисование 1гр Коррекцион. деят /1гр	09.00-09.20 Конструирование/1 гр.	9.00-9.20-Физ.культура
	9.30-09.50 — ФЭМП / 2гр Коррекцион. деят /1гр	9.30-09.50. Физ. культура	9.40 – 10.00 - Музыка	9.30-09.50 Конструирование/2 гр	9.30-09.50 – Лепка/аппликация/ 1гр.
	10.00–10.20 ФЭМП / 1гр Коррекцион. деят /2гр		10.00-10.20 - Рисование 2гр. Коррекцион. деят /1гр	10.00-10.20 Речевое развитие	10.00-10.20- Лепка/аппликация/ 2гр
	16.30-16.50 Физ. культура (улица)	16.00 – 16.20 - доп. образование		16.00 – 16.20 Чтение художественной литературы	